

Le Printemps des Poètes Web « Concert du 14 mars 2013 »

http://www.printempsdespoetes.com/index.php?url=agenda/fiche_eve.php&cle=38321

15e Printemps des Poètes
Edito
Thème "Les voix du poème"
Programme
Participez
A l'école
Partenaires
Affiche et logo
Presse

Ressources

Les poètes
Les livres
Les poèmes
Formation
Label Sélection PDP
Prix de poésie
Documentation
Adresses utiles

Projets spécifiques

Label ville/village en poésie
Concours Andrée Chédid du poème chanté
Concours Pierre-Jean Jouve
Ciné Poème à Bezons - 95
Prix Poésie Lire et faire Lire
Label Ecole en poésie

Qui sommes-nous

Lettre d'information

Contacts

Retrouvez-nous

Centres nationaux de ressources pour la poésie

Agenda poétique

Passeurs de poèmes

Poéthèque

Oùquiquoi ?

Fiche de l'événement

POETICA

organisateur : Le 6^{ème}, Ateliers D'artistes

genre : Concert, récital

date début : 14/03/2013

date fin : 14/03/2013

heure : 18h30 - 20h00

adresse du lieu : Salle des fêtes - Mairie du 6^e
78 rue Bonaparte
75006 PARIS

pays : France

descriptif : Walter Vilain, peintre-compositeur belge propose un concert/récital de piano avec au programme des oeuvres pour clavier et voix de Walter Vilain et des oeuvres du répertoire classique : Beethoven, Fauré et Debussy avec Willy Appermont, pianiste ; Els Crommen, soprano ; Nobuko Takagashi, soprano suivi d'une lecture de l'artiste Elisabeth Walcker.

Figure majeure de la scène artistique belge, Walter Vilain (1938, Koksijde) est peintre, sculpteur et graveur. La genèse de son oeuvre plastique fut marquée par sa formation auprès de grands maîtres comme Paul Delvaux.

Compositeur, les tableaux sonores de Walter Vilain explorent les relations entre l'expression musicale et picturale.

Parmi ses compositions récentes, citons les mélodies pour piano et soprano dédiées à Paul Delvaux, la suite pour alto et récitant autour de l'oeuvre de George Grard, le concerto pour piano Veneziana et ses performances, spectacles totaux où se mêlent la musique, la peinture, la poésie et le ballet.

Proche des autres expressions artistiques et intimement lié aux arts plastiques il est amené, dans ses spectacles, à fusionner les différentes disciplines, comme dans Observatorium (performance/ spectacle total).

Programme (extraits)

- Ludwig van Beethoven - «Sonate pathétique»
- Walter Vilain - «Delvauxiana»
- Maurice Ravel - «La pavane»
- Walter Vilain - «Requiem»
- Claude Debussy - «Prélude»
- Maurice Ravel - «Miroirs»
- Gabriel Fauré - «Pie Jesus»
- Walter Vilain - «Sonate Coxydeane»

Renseignements : 06 30 45 05 94
lien : <http://www.lesixaa.org>

retour

Concert, récital

Poètes invités

Walter Vilain, compositeur
Elisabeth Walcker, peintre
Willy Appermont, pianiste ;
Els Crommen, soprano ;
Nobuko Takagashi, soprano

Plan du site
Contacts

Logo CNL

Logo sofia

Logo CP