



Diplômée des Beaux Arts en gravure, Isabelle Sensi-Munier a enseigné les arts plastiques dans le secondaire pendant quinze ans et le dessin au Musée des Arts Décoratifs de Paris pendant 9 ans.

Elle crée en 1989 son propre atelier de gravure, où plusieurs dizaines d'artistes, amateurs ou professionnels, se sont formés aux différentes techniques de la gravure en taille douce.

Parallèlement elle mène ses propres recherches et travaux de gravure, de monotype et de collage. Ces deux dernières techniques lui offrent la liberté de l'intervention de la couleur autour du noir et blanc de la gravure, mais toujours par le biais de l'impression.