

Véronique de Guitarre

En 1982, diplômée d'Arts Plastiques à Bordeaux, elle s'installe à Paris.
Jusqu'en 2006, elle enseigne au Musée des Arts Décoratifs.
Actuellement, elle travaille à Paris.

De Philadelphie à New-york, du Havre à Dunkerque jusqu'au mythique chantier naval de Gdansk, les gants sont des traits d'union de territoires réels vers des cheminements fictionnels.

"Voici le réel le plus modeste, le plus simple, transfiguré. Un gant de grutier abandonné à terre. Voici l'homme et son travail, son rêve de départ, son appel d'infini".mlx

Expositions

2013 : Galerie Europia / Paris

2014 Publication de livres d'artistes avec les Editions Signum :

Dialogue avec le Figuier de M. Lestieux

Linogravures de V. de Guitarre

2015 : « *Un jour, une main*

d'enfant s'est réfugiée

Là »

Poèmes d'E. Lagrange

Gravures de V. de Guitarre

« Par Delà les Limites » - Paris/Espagne

Paris :

Majorque : 9 mai au 27 juin

Minorque : 6 juillet au 1er août

Gdansk : Galerie Pionova « Chantier Naval »

Chantier Naval : Gants

Estampe digitale

120x80 cm