



ARIANE ROLLIER



ARIANE ROLLIER

## Exposition

# Le langage de la sculpture

Jusqu'au 22 novembre, la place St-Sulpice (6<sup>e</sup>) et la chapelle du péristyle, dans l'église éponyme, accueillent une exposition de sculptures sur le thème « **Lettre** sculpture et poésie » Aperçu

**S**ur la place St-Sulpice, autour de la grande fontaine située à son centre, dix sculptures sont harmonieusement installées « Mono cycle », « Icare », « Le grand livre du Temps ou de la transmission » toutes portent un nom évocateur et s'accompagnent d'une phrase poétique, permettant au passant d'établir un lien entre la sculpture en bronze, en acier ou en pierre, et la poésie « Je crois que cette exposition a une véritable dimension spirituelle, l'art étant signe, sublimation », explique Albert DuPont, poète et artiste « pluri-indisciplinaire de l'écrit et du signe » « La quête du beau rejoint la quête spirituelle la quête de Dieu », ajoute l'auteur de la sculpture « Om, la condition du créateur »

### Le but de l'exposition

Organisée par l'association « le 6<sup>ème</sup>, Ateliers d'Artistes », l'exposition de sculptures a pour but de « faire sortir l'art dans la ville, dans un quartier dont l'âme reste imprégnée de poésie et d'art », précise encore Albert DuPont, vice-président de l'association. Si le projet date d'il y a deux ans, il a fallu le temps nécessaire pour organiser l'événement et pour qu'un jury de personnalités du monde des arts et des lettres sélectionne soigneusement les œuvres. Outre les dix exposées sur la place, deux autres ont été plus



ARIANE ROLLIER

### LES PORTES OUVERTES D'ATELIERS D'ARTISTES

L'exposition de sculptures se clôturera par un week-end « portes ouvertes » d'ateliers d'artistes, les 20, 21 et 22 novembre. Chaque année, une cinquantaine d'artistes du 6<sup>e</sup> arrondissement ouvrent en effet la porte de leurs ateliers au public. Un point d'information situé au Théâtre du Vieux Colombier (21 rue du Vieux Colombier), ouvert de 13h à 18h durant ces trois jours, permettra de consulter le dossier de chaque artiste et le programme des événements.

### DES VISITES COMMENTÉES

Exposées place St-Sulpice et dans l'église jusqu'au 22 novembre, les sculptures seront plus particulièrement commentées par l'un des artistes les dimanches 15 et 22 novembre à 11h. Le film *Mémoires de pierres* (18 mn, 2009) sera projeté à La Maison de la Chine, place St-Sulpice, le jeudi 19 novembre à 18h et les vendredi 20 et samedi 21 novembre de 16h à 19h.

Pour plus d'informations : [www.lesixaa.org](http://www.lesixaa.org)

particulièrement choisies pour occuper la chapelle du péristyle, à l'intérieur de l'église St-Sulpice. Pour y accéder, on traverse la chapelle des anges située à droite au fond de la nef. Et là, c'est un éblouissement : des jeux de lumière éclairent l'ensemble à la fois aérien et terrestre. Au sol, des blocs de pierres, gardiennes

du temps dans l'air, des pierres suspendues avec légèreté. Baptise « Esprit de pierre », l'ensemble forme par l'interaction des réalisations artistiques de Laetitia Lara et Nuria Roman dont les chemins se sont croisés à Minorque (Espagne), porte à une véritable méditation.

### « Très poétique »

« C'est aérien et profond » « c'est très beau cela m'enchanté », « très poétique » tels sont les commentaires des personnes laissant un mot sur le livre d'or de l'exposition. Ouverte pendant la semaine, elle est plus particulièrement présentée par l'une des deux artistes le dimanche à 11h. Le film *Mémoires de pierres* qui explique la genèse et la réalisation du projet, sera en outre bientôt projeté à la Maison de la Chine. □

Ariane Rollier