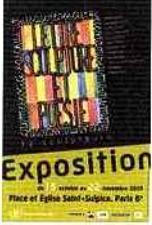


Le 6^{ème} Ateliers d'Artistes

« LETTRE, SCULPTURE ET POESIE »

Exposition de sculptures monumentales clôturée par un week-end Portes ouvertes d'ateliers d'artistes du 15 octobre au 22 novembre 2009 place Saint Sulpice à Paris. Fort du succès rencontré lors des deux expositions de plein air: « L'éloge de la nature » dans le jardin du Luxembourg et « Carte blanche à un fondeur » place Saint-Sulpice organisées en 2004, le 6^e, Ateliers d'Artistes, vous propose une nouvelle exposition sur le thème si emblématique de Saint-Germain-des-Prés, « Lettre, sculpture et poésie ».



L'EXPOSITION DE SCULPTURES PLACE SAINT-SULPICE ET ÉGLISE SAINT-SULPICE

du 15 octobre au 22 novembre 2009 12 sculpteurs se confrontent à l'esprit du lieu en le prenant au mot et en lui faisant signe. Robert Aupetit, Jacqueline Badord, Sophie Cavalié, Nisa Chevènement, Martine Demal, Albert Dupont, Stéphane Kilar, Florence de Ponthaud-Neyrat, Ilio Signori et Etienne Viard, sélectionnés par un jury composé de personnalités du monde des arts et des lettres, participent à cette nouvelle manifestation. Leurs sculptures monumentales installées place Saint Sulpice rencontrent un écho dans « L'esprit de pierre », œuvre de deux artistes de Minorque, Laetitia Lara et de Nuria Roman, invitées à exposer dans la chapelle du péristyle de l'église Saint-Sulpice.



Entre musique des mots, écritures et créations plastiques variées, ces œuvres proposent la vision du sculpteur face à la poésie. « Le langage de la sculpture est un néant prétentieux s'il n'est pas composé de mots d'amour et de poésie ». Ossip Zadkine