

29 Octobre 2009

**Jusqu'au 22 novembre 2009, Laetitia LARA et Nuria ROMAN,
deux sculpteurs de Minorque
ouvrent la Chapelle du Péristyle de l'Église Saint-Sulpice
avec leur installation artistique : « *Esprit de Pierre* »
interpelant l'air, la lumière et la pierre.**



Photo François PERRI

Fascinées par la force évocatrice des parois sculptées et le dédale des labyrinthes laissés par les carriers minorquins ou interpellées par les pierres ramassées dans la nature, Laetitia LARA et Nuria ROMAN, deux sculpteurs aux chemins différents mais à la sensibilité « miroir » ont choisi de sculpter le temps et l'atmosphère.

A l'encontre de toute notion de pesanteur, Nuria ROMAN recherche l'aérien, la transparence, la force du vide entre les pierres suspendues alors que Laetitia LARA se connecte aux entrailles de la terre en domptant les mégalithes, silhouettes magistrales et imposantes, étranges gardiens du temps.

Quand la lumière les pénètre, les œuvres s'unissent, s'interpénètrent, les ombres s'entremêlent et l'installation envahit l'espace de la chapelle, unissant le ciel à la terre... Mystère de l'installation éphémère et réflexion sur le Temps, l'énergie dégagée par « *Esprit de pierre* » de Laetitia LARA et de Nuria ROMAN renvoie à la puissance des éléments..., au monde comme représentation.

« *Besoin de paix, veille de l'esprit, communion avec la nature, voûte de silence, simplicité du touché, secret de l'équilibre, intimité de la pénombre, modestie de l'imperfection, beauté austère...*

« *Esprit de pierre* » est aussi spirituelle que corporelle, matière et symbole ».

**« *Esprit de pierre* »
est ouvert tous les jours de 11h00 à 14h00 et de 16h00 à 19h00
dans la chapelle du péristyle de l'Église Saint-Sulpice**

Cette installation a été réalisée dans le cadre de l'exposition « *Lettre, sculpture et poésie* » organisée par Le 6e, Ateliers d'Artistes, place Saint-Sulpice jusqu'au 22 novembre 2009 avec le soutien de l'Institut Ramon Llull et le gouvernement des Baléares.

ET AUSSI...

Un film de 26 minutes, « *Mémoire de pierres* »

Réalisée par Aude MOREAU GOBARD reprend les différentes étapes de cette création, de sa conception dans les carrières de Minorque jusqu'à sa réalisation au cœur de Paris.

⌘ Jeudi 19 novembre à 18h00, en présence de la réalisatrice et des sculpteurs

⌘ Vendredi 20 et samedi 21 novembre de 16h00 à 19h00, en présence de la réalisatrice.

RDV : Maison de la Chine, 76 rue Bonaparte / Place Saint-Sulpice Paris 6^e – Tél. : 01 40 51 95 17

CONTACT PRESSE : Sylvie BETTINGER email : sylviebettinger@yahoo.fr Tél. : +33 (0)6 30 45 05 94