



Des expositions,

Salon du Vieux Colombier à la Mairie du 6^e,
Place Saint-Sulpice et chapelle du Péristyle dans l'église Saint-Sul-
pice

du 5 au 25 mars 2013

Portes ouvertes d'ateliers d'artistes les 22, 23 et 24 mars 2013

Pour toute information
www.lesixaa.org



MAIRIE DE PARIS



Conception : Bellinger Coréal

Lectures

par les artistes
Yannick Charon, Danielle Loisel et Frances P. Ryan,

l'écrivain
Nicolle Leclercq,

20^e anniversaire
du «6^e, ateliers d'artistes»

jeudi 21 mars 2013
18h30 - 20h00

Mairie du 6^e - Paris
78 rue Bonaparte 75006 Paris

Nicolle Leclercq

Poète, photographe



Yannick Charon

Plasticienne

Les recueils de Nicolle Leclercq sont une quête humaine que la pensée décline dans un espace mystérieux à nous-même : l'étendue poétique, lisière des mots qui bousculent l'apparence, dérangent les structures, questionnent au-delà de nos ancrages.

Nicolle Leclercq participe à des ateliers de lecture, de théâtre et d'écriture. En 2009, elle participe à la journée mondiale de la poésie avec «*L'autre miroir de l'avenir*» poème mis en scène par Pedro Viana et Eric Meyleuc à la Mairie du 14^e à Paris, ainsi qu'en 2007 avec «*Paroles nomades*» à la Maison de l'Italie à la Cité internationale Universitaire, Paris 15^e. En 2008, elle écrit «*Outrecuidance*», pièce poétique jouée à l'Espace du Quartier Latin, Paris 5^e. En 2007, elle écrit «*Le mythe revisité*» sur une série de 15 photos noir et blanc sur les poupées de porcelaine.

«Comment faire après une rude épreuve pour retrouver une identité et ré-accorder ses désirs ? Miète ne trouvera pas la solution auprès de ceux qu'elle côtoie mais simplement en étant plus attentive à ce qui l'entoure, comme regarder la danse des feuilles d'un arbre un jour d'automne...»



Diplômée de l'École des Beaux-arts de Paris, atelier de gravure de M. Gäfgen, Yannick avait suivi auparavant des cours de graphisme à l'école Estienne. Elle s'intéresse à la calligraphie, fait un stage avec Claude Médiavilla, étudie les techniques de peinture ancienne au sein de l'atelier du peintre Jörg Hermle. Elle enseigne les arts plastiques depuis 1990.

Les désirs de Miète, livre d'artiste - 2013
Texte de Nicolle Leclercq

Programme

Pluviosités de Jacques Darras et Danielle Loisel

Les désirs de Miète de Nicolle Leclercq et Yannick Charon

Paris à l'envers – Paris upside down de Frances P. Ryan

Danielle Loisel

Peintre



Pluviosités retrace un parcours poétique à partir de la pluie, de Gênes aux Pays-Bas en passant par la Bretagne, la Belgique, jusqu'au désert, mettant en valeur certains traits, voire portrait de ces régions dans une langue vive, pleine d'humour, de malice et de gaïté.

*A Lille aimes-tu la pluie ?
Même à Lille la Flamande la pluie vous fait flapis.
Et à Paris ? Ta pluie te plaît-elle, pleut-il ?
Sur la Seine nenni ni sur le Louvre gris comme louve
Ni sur la Tour Eiffel, escaliers interdits !
Pour que la pluie me plaise, il me faut m'éloigner
vers le Nord.*

Jacques Darras



Pluviosités, livre d'artiste - 2013
Texte de Jacques Darras



Frances P. Ryan

Photographe

«Une femme revient à Paris avec son fils, 20 ans après y avoir été jeune fille « au pair ». Il refait avec elle le parcours de son passé - un parcours parallèle. Elle, elle rêve silencieusement pendant que lui – il s'exclame avec tout l'enthousiasme de ses neuf ans – saute dans les flaques ! Naturellement !

Grande voyageuse, la passion de Frances pour la photographie lui permet de capturer les instants décisifs et sensoriels qui la frappent. En proche communion avec la nature, elle passe sans cesse des éléments de l'eau au bois, de la pierre à des images urbaines surprenantes, dévoilant des aspects inattendus.



Paris à l'envers, Paris upside down, livre d'artiste - 2013
Texte de Frances P. Ryan

Projection de photographies

Signature et dédicace des livres présentés

Entrée libre dans la limite des places disponibles